

## رجل الأعمال سيزار نعيم معلوف يوزع هدايا الميلاد على تلامذة المدارس الرسمية والخاصة في البقاع



لقد اعتاد رجل الأعمال سيزار معلوف خلال السنوات القليلة الماضية أن يشارك اهله في البقاع فرحة الأعياد المجيدة. وككل عام حاملاً الهدايا في موسم الميلاد مسابقاً بذلك "بابا نويل" في مهنته.

وفي هذا العام أحب معلوف ان يشارك اطفال وتلامذة البقاع فرحة الأعياد المجيدة من خلال توزيع اكثر من ٢٣ الف هدية على طلاب المدارس الرسمية والخاصة في البقاع.

الذين عبروا عن سعادتهم الكبيرة وافتخارهم ببلد مدينتهم . كما تمنى معلوف لأهله في البقاع ميلاداً مجيداً وسنة مباركة مشدداً عل شعار "لبنان بيساع الكل.(حوار) محبة، سلام، عيش مشترك، إخاء، تسامح، وحدة وتضامن".

بابا نويل يوزع الهدايا على الأطفال في المدارس.



الطلاب تستلم هدايا العيد والفرحة تملأ وجوههم.



فريق العمل مع الأستاذ جورج حجيج.



تحضير وأعداد هدايا الطلاب في مكتب آل معلوف الإنتخابي. حيث يقوم فريق العمل بتوضيب الهدايا.



## "...سلاماً على من يُحِبُّ السلام" مع جوقة مار الياس المخلصية



جرباً على عاداتها السنوية، إحتفلت جوقة مار الياس المخلصية زحلة بعيد الميلاد ٢٠١٣، مع كل محبيها ومنتبعيها في الرستال الميلادي (..سلاماً على من يُحِبُّ السلام) في كنيسة مار الياس المخلصية زحلة من إعداد وإدارة فادي نحاس.

غصت الكنيسة بالمؤمنين الذين قدموا من كافة أنحاء زحلة والجوار وبحضورياً كثيف واستثنائي تقدمهم المطران اندره حداد ولفيف كبير من الإكليروس. وكان حضور الأستاذ ميشال بالش ممثلاً رئيس المجلس البلدي والمدير العام المهندس لويس جود وحشد كبير من مُحبي الجوقة. إفتتح الرستال بكلمة رئيس المدير الأب نضال جبلي الذي شكر الجوقة على أنعابها في مسيرة الترنيم الكنسي في منطقة زحلة والبقاع. وبعدها بدأت الجوقة.

التي ضقت أكثر من ٢٥ مُنشداً. بتأدية الترانيم والأغاني الميلادية بتقنية عالية والتي توزعت بين الطقسين البيزنطي والماروني بالإضافة للأغاني العالمية البوليفونية والترانيم المحلية. وتمتاز بالأداء المنفرد كل من: حليم كرم، ميرا بعبداتي صدقة، طوني الإسطا، ماريز فرزلي وجان حبيقة، وكانت لفتة تكريمية من الجوقة للراحل الكبير الفنان وديع الصافي. فأدت إحدى ترانيمه (الأبنا) والتي استوححت عنوان الرستال منها. وفي ختام الرستال، قدمت الجوقة "أغنية الطفولة" للكبير منصور الرحباني ووزعت على الحضور تذكارات ميلادية عند مغادرتهم الكنيسة. يُذكر أنّ الرستال قدّم مرة ثانية في كنيسة البربرة زحلة في اليوم التالي.

تذكارات ميلادية عند مغادرتهم الكنيسة. يُذكر أنّ الرستال قدّم مرة ثانية في كنيسة البربرة زحلة في اليوم التالي.